№2 декабрь 2013

Свет Христов просвещает всех!

ФАВОР

Газета преображенского прихода Гомельской Епархии

Официальный сайт Гомельской Епархии: http://www.eparhia.by Сайт прихода: http://favor.by

Новости прихода

Дорогие друзья! Обновился сайт нашего прихода. Теперь он выглядит не только отлично от первичного, но и стал удобнее в пользовании. Кроме того, мы предлагаем вашему вниманию новые разделы. Приглашаем Вас посетить наш обновленный сайт: http://favor.by

После долгого вынужденного перерыва вышел очередной номер приходской газеты «Фавор». Приглашаем всех желающих общаться и дискутировать на страницах нашей газеты. Мы с удовольствием опубликуем ваши статьи сообщения и вопросы на интересующие Вас темы.

Обновленное издание имеет принципиальное отличие от предыдущих номеров. Если Вы желаете получить интересную, свежую и важную информацию, то эта газета для Вас!

Мы выражаем уверенность, что газета «Фавор» станет хорошей информационной поддержкой и незаменимым другом, для вашего развития и отдыха. С благодарностью примем и рассмотрим любые ваши замечания, предложения и пожелания.

Божественная Литургия в праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы

1 декабря 2013 года настоятель прихода протоиерей Олег Кострома возглавил Божественную Литургию в сослужении с ключарем храма иереем Дмитрием. По окончанию богослужения иерей Петр Кебиков обратился к прихожанам с проповедью.

В рамках программы сотрудничества отдела образования и прихода храма Преображения Господня, по благословению настоятеля храма, состоялось производственное совещание педагогов-организаторов окормляемых школ со священнослужителями прихода. Во время встречи обсуждались моменты организации совместного сотрудничества по проведению Рождественских праздников.

Введение во храм Пресвятой Девы Марии празднуется Святой Русской Православной Церковью 4 декабря (21 ноября ст. ст.). День этот считается великим двунадесятым непереходящим Богородническим праздником, который в песнопениях церковных называется «предвестием Божия благоволения к людям». С этого праздника начинают петь в церкви во время утрени «Христос рождается...».

Когда Деве Марии исполнилось три года, благочестивые родители Ее приготовились исполнить свой обет Богу. Они созвали родственников, пригласили сверстниц своей Дочери, одели Ее в лучшие одежды и, провожаемые народом с пением духовных песен, повели Ее в храм Иерусалимский для посвящения Богу. Ее подруги-сверстницы, как и Сама Мария, шли с зажженными свечами в руках. Навстречу им вышли из храма священники во главе с первосвященником.

Иоаким и Анна поставили Марию на первую ступень лестницы, ведущей в храм. Лестница же эта имела пятнадцать больших ступеней по числу псалмов, которые священники пели при входе в храм. И вот трехлетняя Мария без всякой посторонней помощи взошла по высоким ступеням. Там первосвященник встретил и благословил Ее, как это он всегда делал со всеми посвящаемыми Богу. А затем по внушению Духа Святого онввел Ее во Святое Святых. Это было самое священное место в храме. Туда никто не имел права входить, кроме первосвященника и то только один раз в год. Дух Святойвнушил первосвященнику, что Мария - избранная Богом, поэтому достойна входить в самое священное место. Ей предназначено стать Матерью Сына Божия, который откроет людям вход в Царство Небесное.

Иоаким и Анна, исполнив свой обет, возвратились домой, аМария осталась жить при храме. Там она вместе с другими девочками обучалась Закону Божию и рукоделию; многомолилась, читала Священное Писание и строго соблюдала пост.

При храме Божием Пресвятая Мария жила около одиннадцати лет и выросла глубоко благочестивой, во всем покорной Богу, необычайно скромной и трудолюбивой. Пресвятая Мария решила посвятить всю свою жизнь только одному Богу. Для этого Она дала обет никогда не выходить замуж, т.е. навсегда остаться Девой. Дух Божий и Святые Ангелы охраняли Божественную Деву.

Нужно помнить, что наше спасение, наше искупление воплотившимся Сыном Божиим стало возможно потому, что избранная послужить для этого Пречистая Богородица была введенасвоими родителями в храм Божий и получила воспитание при храме.

Этот поступок родителей Марии церковь ставит в пример всем верующим, указывая, что истинные христиане должны воспитывать в своих детях любовь к Всевышнему с самого раннего возраста, как только ребенок начинает понимать окружающее.

Необходимо и нам войти в Святую Православную Церковь, ввести в храм Божий своих детей. Особенно важно приходить в храм на молитву по воскресеньям и праздничным дням. В Православной Церкви - наше спасение, духовное преображение.

Интересные факты

История происхождения Креста Животворящего отображается во многих легендах. Но в каждой из них есть связь с райским деревом и Ветхим Заветом . Одна из них, Богомильская легенда, рассказывает о времени, когда Бог и Сатана засаживали рай деревьями. И вот во время посадки одного из таких деревьев Господь сказал, что на этом месте будет его тело, а дерево это будет служить изгнанием Сатаны. После того, как Сатана отверг Бога и был изгнан их рая, он стал черным, а дерево разделилось на три части, в центре образовался ствол Господа, а по бокам стволы Адама и Евы. Но когда Адам и Ева вкусили с запретного дерева яблоко и были изгнаны из рая, их стволы распались, и только ствол Господа остался невредимым. Часть дерева Адама упала в реку и течением воды попала в землю Мадиамскую, а часть дерева Евы оказалась в Мерру. Как гласит легенда, из этих двух стволов и был сделан для распятия крест.

Есть другая не менее интересная легенда, названная «Золотая Легенда». Так вот в ней повествуется о том, как сын Адама Сиф пошел к Господу за маслом прощения для своего отца, находящемуся при смерти. Но увидел архангела Михаила, который сказал ему, что через 5500 лет масло прощения будет даровано всему миру. Напоследок Михаил дал ветвь с дерева познания и сказал Сифу, что Адам будет исцелен, если он сможет эту сухую ветку оживить. К возвращению Сифа Адам был уже мертвым и поэтому он вложил сухую ветку отцу в рот. И на удивление ветка ожила и из нее разрослось дерево с тремя стволами, которое росло пока не наступило время царя Соломона. Сначала царь хотел это дерево пустить на строительство храма, но из-за не подходящих размеров, велел его пустить на строительство моста. Когда к царю в гости пришла царица Савская и увидела это дерево, она преклонилась перед ним и сказала, что из-за того, что на этом дереве будет повешен Спаситель мира, иудеев ожидает конец. В страхе Соломон приказал этот брус закопать. Через время его нашли и построили бассейн, вода в котором оказалась целебной. Когда Иисуса арестовали, эта древесина всплыла и из нее было решено изготовить вертикальный столб, а остальные составляющие креста – подножье, поперечный брус и табличка были изготовлены из других деревьев. Согласно этой легенде получается, что в общей сложности для изготовления креста распятия использовались четыре породы деревьев – олива, пальма, кедр и кипарис.

Однако согласно церковному Преданию по этому вопросу не возникает ни каких споров. Крест Спасителя был трехсоставен.

Он состоял из трех пород дерева: кипариса, певга (сосна или ель), кедра. Прообразовательное указание на это содержится в книге пророка Исаии:

«Слава Ливана придет к тебе, кипарис и певг и вместе кедр, чтобы украсить место святилища Моего, и Я прославлю подножие ног Моих» (Ис. 60: 13).

Мои взаимоотношения с церковью

Часто случается так, что даже верующие люди обращаются к церкви лишь тогда, когда больше ничего не остается. У таких людей во время первого посещения церкви могут возникать чувства дискомфорта и неловкости из-за того, что они просто не знают как себя вести, находясь в православном храме.

Таким образом, у многих существенным препятствием для посещения церкви является банальное незнание правил и норм поведения в храме Господнем.

Церковь — место особое. Нормы поведения в храме любой конфессии проходили очень длительный путь становления. Каждая религия предусматривает свои нормы и правила поведения в доме Бога. Общими и обязательными нормами поведения во всех храмах являются лишь следующие: не курить, не распивать спиртные напитки, не шуметь и вести себя с уважением к месту присутствия Бога. Все остальные правила очень различны.

Как правило, православные храмы имеют три входа: главный (западный, противоположный алтарю), северный и южный. Все церковное здание делится на алтарь, собственно храм и притвор. Алтарь отгорожен от собственно храма иконостасом, доходящим в большинстве случаев до потолка. В алтаре находятся престол и жертвенник. В алтарь ведут Царские врата (центральные), а также северные и южные двери.

Продолжение на стр. 6

«Подарок»

К.Г. Паустовский

(С раскраской)

Каждый раз, когда приближалась осень, начинались разговоры о том, что многое в природе устроено не так, как нам бы хотелось. Зима у нас длинная, затяжная, лето гораздо короче зимы, а осень проходит мгновенно и оставляет впечатление промелькнувшей за окном золотой птицы. Разговоры наши любил слушать внук лесника Ваня Малявин, мальчик лет пятнадцати. Он часто приходил к нам в деревню из дедовской сторожки с Урженского озера и приносил то кошелку белых грибов, то решето брусники, а то прибегал просто так – погостить у нас, послушать разговоры и почитать журнал «Вокруг света». Толстые переплетенные тома этого журнала валялись в чулане вместе с веслами, фонарями и старым ульем. Улей был выкрашен белой клеевой краской. Она отваливалась от сухого дерева большими кусками, и Дерево под краской пахло старым воском. Однажды Ваня принес маленькую, выкопанную с корнем березу. Корни он обложил сырым мхом и обернул рогожей. – Это вам, – сказал он и покраснел. – Подарок. Посадите ее в деревянную кадку и поставьте в теплой комнате – она всю зиму будет зеленая. – Зачем ты ее выкопал, чудак? – спросил Рувим. – Вы же говорили, что вам жалко лета, – ответил Ваня. – Дед меня и надоумил. «Сбегай, говорит, на прошлогоднюю гарь, там березы-двухлетки растут, как трава, – проходу от них нет никакого. Выкопай и отнеси Руму Исаевичу (так дед называл Рувима.) Он о лете беспокоится, вот и будет ему на студеную зиму летняя память. Оно, конечно, весело поглядеть на зеленый лист, когда на дворе снег валит как из мешка». – Я не только о лете, я еще больше об осени жалею, – сказал Рувим и потрогал тоненькие листья березы. Мы принесли из сарая ящик, насыпали его доверху землей и пересадили в него маленькую березу. Ящик поставили в самой светлой и теплой комнате у окна, и через день опустившиеся ветки березы поднялись, вся она повеселела, и даже листья у нее уже шумели, когда сквозной ветер врывался в комнату и в сердцах хлопал дверью. В саду поселилась осень, но листья нашей березы оставались зелеными и живыми. Горели темным пурпуром клены, порозовел бересклет, ссыхался дикий виноград на беседке. Даже кое-где на березах в саду появились желтые пряди, как первая седина у еще нестарого человека. Но береза в комнате, казалось, все молодела. Мы не замечали у нее никаких признаков увядания. Как-то ночью пришел первый заморозок. Он надышал холодом на стекла в доме, и они запотели, посыпал зернистым инеем крыши, захрустел под ногами. Одни только звезды

как будто обрадовались первому морозу и сверкали гораздо ярче, чем в теплые летние ночи. В эту ночь я проснулся от протяжного и приятного звука – пастуший рожок пел в темноте. За окнами едва заметно голубела заря. Я оделся и вышел в сад. Резкий воздух обмыл лицо холодной водой – сон сразу прошел. Разгорался рассвет. Синева на востоке сменилась багровой мглой, похожей на дым пожара. Мгла эта светлела, делалась прозрачнее, сквозь нее уже были видны далекие и нежные страны золотых и розовых облаков.

Ветра не было, но в саду все падали и падали листья. Березы за одну эту ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым и печальным дождем.

Я вернулся в комнаты: в них было тепло, сонно. В бледном свете зари стояла в кадке маленькая береза, и я вдруг заметил – почти вся она за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу. Комнатная теплота не спасла березу. Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих взрослых подруг, осыпавшихся в холодных лесах, рощах, на сырых по осени просторных полянах. Ваня Малявин, Рувим и все мы были огорчены. Мы уже свыклись с мыслью, что в зимние снежные дни береза будет зеленеть в комнатах, освещенных белым солнцем и багровым пламенем веселых печей. Последняя память о лете исчезла. Знакомый лесничий усмехнулся, когда мы рассказали ему о своей попытке спасти зеленую листву на березе. – Это закон, – сказал он. – Закон природы. Если бы деревья не сбрасывали на зиму листья, они бы погибали от многих вещей – от тяжести снега, который нарастал бы на листьях и ломал самые толстые ветки, и от того, что к осени в листве накапливалось бы много вредных для дерева солей, и, наконец, от того, что листья продолжали бы и среди зимы испарять влагу, а мерзлая земля не давала бы ее корням дерева, и дерево неизбежно погибло бы от зимней засухи, от жажды. А дед Митрий, по прозвищу «Десять процентов», узнав об этой маленькой истории с березой, истолковал ее по-своему. – Ты, милок, – сказал он Рувиму, – поживи с мое, тогда и спорь. А то ты со мной все споришь, а видать, что умом пораскинуть у тебя еще времени не хватило. Нам, старым, думать способнее. У нас заботы мало – вот и прикидываем, что к чему на земле притесано и какое имеет объяснение. Взять, скажем, эту березу. Ты мне про лесничего не говори, я наперед знаю все, что он скажет. Лесничий мужи:; хитрый, он когда в Москве жил, так, говорят, на электрическом току пищу себе готовил. Может это быть пли нет? – Может, – ответил Рувим. – Может, может! – передразнил его дед. – А ты этот электрический ток видал? Как же ты его видал, когда он видимости их имеет, вроде как воздух? Ты про березу слушай. Промеж людей есть дружба или нет? То-то, что есть. А люди заносятся. Думают, что дружба им одним дадена, чванятся перед всяким живым существом. А дружба – она, брат, кругом, куда ни глянешь. Уж что говорить, корова с коровой дружит и зяблик с зябликом. Убей журавля, так журавлиха исчахнет, исплачется, места себе не найдет. И у всякой травы и дерева тоже, надо быть, дружба иногда бывает. Как же твоей березе не облететь, когда все ее товарки в лесах облетели? Какими глазами она весной на них взглянет, что скажет, когда они зимой исстрадались, а она грелась у печки, в тепле, да в сытости, да в чистоте? Тоже совесть надо иметь. – Ну, это ты, дед, загнул, – сказал Рувим. – С тобой не столкуешься. Дед захихикал. – Ослаб? – спросил он язвительно. – Сдаешься? Ты со мной не заводись, – бесполезное дело. Дед ушел, постукивая палкой, очень довольный, уверенный в том, что победил в этом споре нас всех заодно с нами и лесничего. Березу мы высадили в сад, под забор, а ее желтые листья собрали и засушили между страниц «Вокруг света». Этим и кончилась наша попытка сохранить зимой память о лете.

Начало на стр. 3

Женщинам запрещено входить в алтарь. Мужчины могут заходить в алтарь только по разрешению священников, и то лишь через северные или южные двери. Через Царские врата в алтарь входят только священнослужители.

Непосредственно к иконостасу примыкает солея — возвышенная площадка вдоль

всего алтаря. Напротив царских врат находится амвон — центральная часть солеи. Без разрешения священнослужителей на амвон и солею также восходить не разрешается.

С древнейших времен установлено совершать богослужение три раза в день: вечером, утром и днем — литургию. Следует знать, что церковный день начинается не в 0 часов календарного дня, а в 18 часов предыдущего дня.

Вход в храм с улицы устраивается обычно в виде паперти — площадки перед входными дверями, на которую ведут несколько ступеней.

Подходя к храму, нужно совершать крестное знамение и поясной поклон. Поднимаясь на паперть, перед входом в двери, снова нужно осенить себя крестным знамением.

Войдя в храм, следует остановиться близ дверей и положить три поклона с молитвами:- «Боже, милостив буди мне, грешному». — Поклон. «Боже, очисти меня, грешного, и помилуй мя». — Поклон. «Создавый мя, Господи, прости мя». — Поклон.

Креститься полагается не спеша, соединив вместе три первых пальца правой руки, а остальные два — сложив и пригнув к ладони. Сложенной таким образом правой рукой следует последовательно коснуться лба, живота, правого и левого плеч.

Если нет возможности свободно подойти к иконам и поставить свечи, попросите передать свечи через других людей.

В православном храме запрещается сидеть, исключением может быть только нездоровье или сильное утомление прихожанина.

В храме неприлично проявлять любопытство и рассматривать окружающих. Недопустимо осуждать и осмеивать невольные ошибки служащих или присутствующих в храме. Во время богослужения запрещается разговаривать.

Не следует осуждать и одергивать новичка, не знающего церковных правил. Лучше помочь ему вежливым и добрым советом. Замечание можно сделать только тому, кто грубо нарушает благочестие, мешая общей молитве. Свечи следует покупать только в том храме, в который вы пришли помолиться. По возможности не следует покидать храм до окончания богослужения.

Выходя из храма, следует совершить три поясных поклона с крестным знамением.

При посещении храмов полагается одеваться так, чтобы большая часть тела была прикрыта. Нельзя приходить в храм в одежде, украшенной нехристианской символикой.

Не принято ходить в храм в шортах и спортивной одежде. По возможности мужчинам и женщинам следует избегать также маек и рубашек с короткими рукавами.

Голова женщины должна быть покрыта. Мужчины перед входом в храм

Если вы посещаете православный храм в качестве туриста, то соблюдайте тишину, ведите себя скромно, не мешайте верующим и другим посетителям. Знание правил поведения в православном храме избавит вас от неловкости, а окружающих – от неудобств.

Вопрос священнику

Свои вопросы, а также пожелания и предложения относительно газеты (новые рубрики и т. д.) вы можете присылать по почте, на электронный ящик или оставлять в иконной лавке прихода. Адрес электронной почты: nastoiatel@favor.by

Вопрос:

Как правильно соблюдать рождественский пост?

Ответ:

В современной приходской практике Рождественский пост соблюдается так: во все дни поста вкушается постная пища с растительным маслом - в понедельник, среду и пятницу без рыбы, в остальные дни можно вкушать и рыбу до 1 января, когда уже прекращается потребление рыбы.

Накануне праздника Рождества Христова до вечера совсем не вкушается пища, вечером же употребляется постная пища с растительным маслом.

На вопрос отвечал иерей Дмитрий Мельников.

Вопрос:

Бога Отца никто не видел. Тогда почему пишут иконы, изображающие Бога Отца в виде старца? Например, на иконе Святой Троицы (сидящие на престоле Бог Отец и Бог Сын и Святой Дух над ними в виде голубя).

Ответ:

Бог Отец не изобразим по Своему Божеству (существу). По словам святого Иоанна Богослова: «Бога не видел никто никогда; Единородный Сын, сущий в недре Отчем, Он явил» (Ин. 1, 18), поэтому Образом (по-гречески – иконой) Бога Отца является Сын Божий Иисус Христос.

Как же нам относиться к изображению Бога Отца в виде старца? Не смущаться, но знать, что изображения эти не являются канонически правильными. Подобные изображения не допускались еще VII Вселенским собором (787 г.). В Древней Руси их также категорически запрещали: в 43-й главе Деяний Большого Московского Собора (1666-1667 гг.) говорилось: «Повелеваем отныне образ Господа Саваофа впредь не писать в нелепых и неприличных видениях, ибо никто не видел Саваофа во плоти».

Изображается только то, что было видимо глазами: Бога-Сына в Его человеческом облике; а также явления Духа Святого: в Крещении (в виде голубя), в Преображении (в виде облака), в Пятидесятнице (в виде огненных языков).

На вопрос отвечал настоятель Свято Преображенского храма протоиерей Олег Кострома.

Рецепты

Грильяж

Ингредиенты:

На 500г грильяжа
125г рубленных орехов (миндаль),
375г сахара,
115г воды,
1 ч.л. лимонного сока

Рецепт приготовления грильяжа:

1. Заливаем кипятком орехи в шелухе (около 150г), через 10 мин воду сливаем и еще раз заливаем кипятком. Обсушиваем полотенцем, очищаем от шелухи и 15 минут жарим в духовке при 180С. Затем мелем в блендере в не очень мелкую крошку. Отсеиваем на сите самую мелкую и оставляем 125г рубленных орехов.
2. Орехи 7 минут прогреваем в духовке при 160°С, чтобы они были горячими.
3. Смешиваем сахар и воду, все время помешивая, доводим до кипения. Получаем сироп.
4. Варим 10 минут на среднем огне. Через 5 минут от начала кипения добавляем 1ч.л лимонного сока.

Делаем пробу на лед, для этого капаем сироп с ложки на лед, убрав кастрюлю с огня. Кармель при остывании должна быть хрустящая, ломкая и не прилипать. Сироп немного потемнеет.

5. Добавляем в карамель горячие орехи.
6. Активно перемешиваем.
7. Достаем на смазанную маслом бумагу для выпечки (20х20см) и остужаем.

Творчество

Когда креста нести нет мочи,
Когда тоски не побороть,
Мы к небесам возводим очи,
Творя молитву дни и ночи,
Чтобы помиловал Господь.

Но если вслед за огорченьем
Нам улыбнется счастье вновь,
Благодарим ли с умиленьем
От всей души, всем помышленьем
Мы Божью милость и любовь?

Боже – Ты Творец,
А я – Твое создание.
Прошу: «Избавь меня от бед,
Прими чрез покаянье».
Грешить я вовсе не хочу,
И лишь о том мечтаю,
Как душу вымолю, спасу
«Неся» исповеданье.
Ты только не отринь меня,
Услышь мои стенанья.
В ответ любовь мне подари
И к ближним состраданье…

Православный календарь

7 декабря - Вмц. Екатерины
8 декабря - Отдание праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы.
9 декабря - Свт. Иннокентия, еп. Иркутского
10 декабря - Иконы Божией Матери «Знамение»
11 декабря - Святой преподобномученик и исповедник Стефан Новый
12 декабря - Мч. Парамона и с ним 370 мучеников
13 декабря - Апостола Андрея Первозванного
14 декабря - Прав. Филарета Милостивого
15 декабря - Прор. Аввакума
16 декабря - Прп. Саввы Сторожевского
17 декабря - Вмц. Варвары. Прп. Иоанна Дамаскина
18 декабря - Прп. Саввы Освященного
19 декабря - Святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца
20 декабря - Прп. Нила Столобенского
21 декабря - Прп. Патапия
22 декабря - Зачатие прав. Анной Пресвятой Богородицы
23 декабря - Свт. Иоасафа, еп. Белгородского
24 декабря - Прп. Даниила Столпника
25 декабря - Свт. Спиридона, еп. Тримифунтского, чудотвроца
26 декабря - Мчч. Евстратия, Авксентия, Евгения, Мардария и Ореста
27 декабря - Мчч. Фирса, Левкия и Каллиника

Дорогие читатели!

Возможно, среди вас есть талантливые авторы детских расссказов, сказок, стихов, или вы знаете интересные истории, связанные с верой и церковью, которыми бы хотели поделиться. Будем рады предоставить вам место на страницах нашей газеты. Свои произведения вы можете принести в Спасо-Преображенский храм.

Газета «ФАВОР»
№2 декабрь 2013

Издается по благословению Его Преосвященства епископа Гомельского и Жлобинского Стефана

Главный редактор: прот. О. Кострома
Составители: В. Гончаров
Компьютерная верстка : Д. А. Курленко
Дизайн: Оплачиков А. О.

Приход храма Преображения Господня
г.Гомель, ул. Каменщикова, 9
Тел. 8 (0232) 51-22-33. Факс 8(0232) 61-99-87
УНН 401040728, р/с 3015212350016, в Головном филиале ОАО «Белинвестбанк»
г. Гомеля, МФО банка 151501768

Отпечатана в приходе храма Преображения Господня на МФУ Konica Minolta bichub C 220. Тираж 299 экз.